# Óraszámok felosztása

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Témák** | **Új tananyag feldolgozása** **(óraszám)** | **Képességfejlesztés, összefoglalás,****gyakorlás, ellenőrzés****(óraszám)** | **Teljes** **óraszám** | **Kerettantervi** **órakeret** |
| **I. Tanuljunk tanulni** |  | **4** | **4** |  |
| **II. A kommunikáció világa** | **1**\***+3** | **2** | **1**\***+5** |  |
| **III. Szófajok I.** **Valódi alapszófajok: az ige** | **8** | **2+2** | **10+2** | **46** |
| **IV. Szófajok II.** **Valódi alapszófajok: a névszók és a határozószó** | **9****8** | **1+2****1+2** | **19+4** |
| **V. Szófajok III.**  **Alapszófajok: a névmások és az igenevek** | **5** | **3+1** | **8+1** |
| **VI. Szófajok IV.**  **Viszonyszók, mondatszók** | **4** | **1+2** | **5+2** |
| **VII. Szófajok V.** **A magyar nyelv szófaji rendszere**  **(Összefoglaló táblázat)** | **2** | **2** | **4** |
| **VIII. Könyvtárak a valóságban és a virtuális világban** | **1** | **2** | **3**\* | **4[[1]](#footnote-1)** |
| **Szövegértés és szövegalkotás a gyakorlatban** |  |  | a fenti témákban elosztva | **4** |
| **Szabadon felhasználható órakeret** |  |  | a fenti témákban elosztva | **14** |
| **Összesen** |  |  | **68** | **68** |

| **Az óra sorszáma** | **Az óra témája** | **Új fogalmak** | **A kerettantervben megjelölt fejlesztési feladatok, ismeretek, tanulási eredmények** | **Javasolt tevékenységek, munkaformák** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Tanuljunk tanulni**
 |
| 1. | **Év eleji felmérés** |  |  |  |
| 2. | **A szövegfeldolgozás technikái** (ismétlés) |  | Szöveghű, értő szövegolvasás gyakorlásaOlvasási stratégiák alkalmazása | Tankönyv, 8–9. oldal:Munkafüzet: 7. oldal:önálló szövegfeldolgozás és közös ellenőrzés  |
| 3. | **Értem a szöveget:** Szóban elhangzó szöveg megértése I. |  | Szövegtípusok I. (vázlat) jellemzőinek felismerése, alkalmazásaA hallás utáni szövegértési készség fejlesztéseReflektálás a szöveg tartalmáraA szövegtípusoknak megfelelő alapvető szövegszerkesztési szabályok ismerete | Tankönyv: 10. oldalMunkafüzet: 8. oldalszöveg feldolgozása páros munkában, közös ellenőrzéssel |
| 4. | **Értem a szöveget:** Szóban elhangzó szöveg megértése II. | szóbeli beszámoló | Szövegtípusok I. (beszámoló) jellemzőinek felismerése, alkalmazásaA hallás utáni szövegértési készség fejlesztéseReflektálás a szöveg tartalmáraA szövegtípusoknak megfelelő alapvető szövegszerkesztési szabályok ismerete | Tankönyv: 11–12. oldalMunkafüzet: 9. oldalönálló szövegfeldolgozás és közös ellenőrzés |
| 5. | **Szóról Szóra 1.**Újságot írunk!Gyakorlás, alapszófajok | célcsoport |  | Tankönyv: 13–14. oldala teljes tanéven keresztül megjelenő projekttevékenység előkészítése,a kooperáció kereteinek egyeztetése, a csoportban elfoglalt szerepek tisztázása és elosztása |
| 1. **A kommunikáció világa**
 |
| 6. | A testbeszéd és az arcjátékAz ige | arcjáték, mimikataglejtés, gesztustérközembléma | A jelek felismerése, elkülönítése, csoportosításaSzerep- és drámajátékok gyakoroltatásaA kommunikáció nem nyelvi jeleinek megismerése, alkalmazása és üzenetének felismerése a mindennapi beszédhelyzetekbenAktív részvétel különböző kommunikációs helyzetekben | Tankönyv: 15–20. oldalMunkafüzet: 10–13. oldalszerepjáték, testbeszéddel való közlésekegyéni és páros munkagyűjtőmunkacsoportos szituációs gyakorlatokközös megbeszélés, nem nyelvi jelek teljes csoportban való elemzése |
| 7. | A hangzó szöveg eszköztáraFogorvosi vizsgálat | hangsúly, hanglejtés, tempó, hangerő, szünet, csendhelyes kiejtés | A nyelv zenei kifejezőeszközeinek megismerése, alkalmazásaA szóbeli kifejezőkészség fejlesztéseSzöveghű, értő szövegolvasás gyakorlása | Tankönyv: 21–24. oldalMunkafüzet: 14. oldalegyéni szövegelemzés, az előadásmód megtervezéseközös értékelés, megbeszéléscsoportmunka, közös szituációs játék |
| 8. | Nem nyelvi eszközök az írott szövegekbenGyakorlás | margó, betűtípus, bekezdés, kiemelésplakát | Szövegtípusok III. (plakát) jellemzőinek felismerése, alkalmazásaKülönféle megjelenésű és típusú szövegek megértése és alkotása | Tankönyv: 25–28. oldalMunkafüzet: 15. oldala nyomtatott szöveg formajegyeinek elemzése egyéni és páros munkában plakátkészítés páros vagy csoportmunkában |
| 9. | SajtótermékekMit fejez ki az igealak? | sajtó, rovatnapilap, hetilap, folyóirat | Sajtótermékek jellemző jegyeiNéhány sajtótermék szerkezetének, tartalmának áttekintése | Tankönyv: 32–33. oldalMunkafüzet: 19–20. oldalgyűjtőmunka közös megbeszéléssel |
| 10. | **Értem a szöveget:** Az internetes szövegekAz ige módja | hitelesség, források, spam, troll | Különféle megjelenésű és típusú szövegek megértéseReflektálás a szöveg tartalmáraOlvasási stratégiák alkalmazásaAz információkeresés, -gyűjtés alapvető technikáinak gyakorlása | Tankönyv: 28–32. oldal és 34–35. oldalMunkafüzet: 16–18. és szövegértési feladatok egyéni és csoportos megoldása, közös megbeszéléssel |
| 11. | **Szóról Szóra 2.**Újságot írunk… Jó, de kinek? … És milyet?Az általános és határozott ragozás, az igék csoportosítása | korosztály, téma, szövegtípus | Szóbeli és írásbeli fogalmazási készség fejlesztéseReflektálás a szöveg tartalmáraA kreatív írás gyakorlása | Tankönyv: 36–38.oldalcélcsoport, hangnem, szövegtípus és sajtótermék kapcsolatának tudatosítása |
| 1. **Szófajok I. Valódi alapszófajok: az ige**
 |
| 12. | Szófajok, szóelemekGyakorlásAz igék csoportosítása, gyakorlás | szófaj | Szóelemek, szófajok | Tankönyv: 39–40. oldalMunkafüzet: 21–23. oldalegyéni és páros munka, közös megbeszélésselkreatív szövegalkotási feladat |
| 13. | **A szóelemek (ismétlés)**Az ige toldalékai | szóelemszótő, toldalékképző, jel, rag | A nyelv szerkezeti egységeinek és azok funkcióinak megismerése | Tankönyv: 41–42. oldalMunkafüzet: 23–25. oldalegyéni és páros munka, közös megbeszélésselverbális közlés vizuálissá alakítása |
| 14. | Az ige jelentése | ige,cselekvés, történés, létezés, állapot, érzés | Az ige fogalmaA szavak jelentésbeli és pragmatikai szerepének megfigyelése a kommunikációbanAz alapszófajok felismerése | Tankönyv: 42–43. oldalMunkafüzet: 25–26. oldalvizuális közlés verbálissá alakítása, hívóképek elemzése; egyéni elemzés, közös megbeszélés, közös játék |
| 15. | Mit fejez ki az igealak?Az igealakok helyesírása | szám, személy, idő: jelen, múlt, jövő | Az igeidőkA nyelvi elemzőkészség kialakítása | Tankönyv: 43–45. oldalMunkafüzet: 26–27. oldalegyéni vagy párosan végzett elemzés, közös megbeszélés; játékos feladatok |
| 16. | Az ige módjaGyakorlás | mód | Az igemódokA nyelvi elemzőkészség kialakítása | Tankönyv: 45–46. oldalMunkafüzet: 28–29. oldalegyéni vagy párosan végzett elemzés, közös megbeszélés |
| 17. | Az általános és határozott ragozásGyakorlás (Dorn Eszter) | általános és határozott ragozás | Az ige ragozásaA nyelvi elemzőkészség kialakításaA szófajok használatának nyelvhelyességi kérdései | Tankönyv: 46–47. oldalMunkafüzet: 30. oldalkreatív szövegalkotásegyéni elemzés, közös megbeszélés |
| 18. | GyakorlásA főnév |  |  |  |
| 19. | Az igék csoportosításaA főnév toldalékai | cselekvő igék, szenvedő igék, középigék, műveltető igék, visszaható igék | A szavak jelentésbeli szerepe és gyakorlati alkalmazása a szóbeli és írásbeli kommunikációban | Tankönyv: 47–48. oldalMunkafüzet: 31–32. oldalegyéni vagy párosan végzett elemzés, közös megbeszéléssel |
| 20–21. | Az ige toldalékaiTulajonnevek, köznevekGyakorlás (Németh Flóra) | igékhez járuló képzőkidőjelek, módjelekigei személyragaz ikes igeragozás | A leggyakoribb igeképzőkA nyelvi elemzőkészség kialakításaA szófajok használatának nyelvhelyességi kérdései | Tankönyv: 48–52. oldalMunkafüzet: 33–35. oldalkreatív szövegalkotásegyéni elemzés, közös megbeszélés |
| 22. | **Az igealakok helyesírása** |  | Az igék helyesírásaA szófajok felismerése, helyes leírása a mondatban és a szövegben | Munkafüzet: 36. oldalegyéni elemzés, közös megbeszélés |
| 23. | **Értem a szöveget!** Az irodalmi szöveg megértése |  | Különféle megjelenésű és típusú szövegek megértéseReflektálás a szöveg tartalmáraOlvasási stratégiák alkalmazása | Tankönyv: 52–53. oldalszövegértési feladatok egyéni, páros, ill. csoportos megoldása, közös megbeszéléssel |
| 24. | **Szóról Szóra 3.**Mi ebben a hír?! | hír, hírértékaktualitás | Szóbeli és írásbeli fogalmazási készség fejlesztéseReflektálás a szöveg tartalmáraA kreatív írás gyakorlása | Tankönyv: 54–56. oldalcsoportos projekttevékenységszövegalkotás egyéni, páros, ill. csoportmunkábanegyéni gyűjtőmunka |
| **IV. Szófajok II. Valódi alapszófajok: a névszók és a határozószó** |
| 25. | A főnévFőnevek gyakorlás (nov. 28.) | főnév | A főnévAz alapszófajok felismerése | Tankönyv: 57–58. oldalMunkafüzet: 37–38. oldalgyűjtőmunka egyénileg vagy párbanegyéni elemzés, közös megbeszélés |
| 26. | A tulajdonnév és a köznév | tulajdonnév, köznév | A szófajok használatának nyelvhelyességi kérdéseiKöznevek tulajdonnévvé válásaTörténelmi ragadványnevek | Tankönyv: 59–60. oldalMunkafüzet: 38–39. oldalközös játékegyéni gyűjtés és elemzés közös megbeszéléssel |
| 27. | A tulajdonnév fajtái:a személynevek és az állatnevekTulajdonnevek 2. | vezetéknév, családnév, utónév, keresztnév, becenév, ragadványnévállatnév | A személynevek és helyesírásukAz állatnevek és helyesírásuk | Tankönyv: 60–63. oldalMunkafüzet: 40–41. oldalegyénileg vagy páros munkában végzett gyűjtés és elemzés közös megbeszéléssel |
| 28. | A tulajdonnév fajtái: a földrajzi nevekGyakorlás - Flóra | földrajzi nevek | A földrajzi nevek és helyesírásuk | Tankönyv: 64–65. oldalMunkafüzet: 42–43. oldalcsoportos vagy páros információgyűjtés, egyéni szövegelemzés |
| 29. | A földrajzi nevek helyesírásaMárkanevek, intézménynevek | egybeírás, különírás, kötőjeles írásmód | A földrajzi nevek és helyesírásuk | Tankönyv: 65–66. oldalMunkafüzet: 44–45. oldaltankönyvi szöveg közös feldolgozása szakaszos olvasással, egyéni vagy páros feladatmegoldás közös megbeszéléssel, játékos verseny (szókereső) |
| 30. | GyakorlásCímek, díjak |  |  |  |
| 31. | Az égitestek neveFöldrajzi nevek | égitestek neve | Az égitestek nevei és helyesírásuk | Tankönyv: 67. oldalMunkafüzet: 45. oldalAz előző óra anyaga kicsit terjedelmesebb, ez kicsit kevésbé; a ráfordított idő a tanulócsoport függvényében rugalmasan kezelhető.Röpdolgozat – az eddigi tulajdonnevekből gyakorlati feladatok |
| 32. | Az intézménynevek | intézménynevek | Az intézménynevek és helyesírásuk | Tankönyv: 68–69. oldalMunkafüzet: 46–47. oldalegyénileg végzett elemzés közös megbeszéléssel |
| 33. | A címek | címek, ismétlődő címek, egyszeri címek | A címek és helyesírásuk | Tankönyv: 69–70. oldalMunkafüzet: 47. oldalpáros munkában végzett gyűjtés és elemzés közös megbeszéléssel |
| 34. | A márkanevekKitüntetések, díjak neve | márkanevekdíjak neve | A díjak, márkanevek és helyesírásukTulajdonnevek köznevesülése | Tankönyv: 70-71. oldalMunkafüzet: 48. oldalegyénileg vagy páros munkában végzett gyűjtés és elemzés közös megbeszéléssel |
| 35. | A köznév fajtáiAz elvont és a konkrét főnevek | köznévegyedi név, gyűjtőnév, anyagnévmennyiségnevekelvont és konkrét főnevek | A szavak jelentésbeli és pragmatikai szerepének megfigyelése a kommunikációban | Tankönyv: 72–74. oldalMunkafüzet: 49–52. oldaljátékos elemző és gyűjtő jellegű feladatok, amelyek egyaránt végezhetők egyénileg, párosan vagy csoportos verseny formájában |
| 36. | A főnevek jellegzetes toldalékai | birtokjel, birtokos személyjel, többesjelek, birtoktöbbesítő jel, tárgyrag, határozóragok | A szófajokhoz kapcsolódó helyesírási, nyelvhelyességi, szövegalkotási, szövegértési tudnivalók  | Tankönyv: 75–77. oldalMunkafüzet: 53–55. oldalegyénileg végzett elemzés közös megbeszéléssel |
| 37. | **Részösszefoglalás** |  | Szófajok a nagyobb nyelvi egységekben: a mondatokban és a szövegben | Munkafüzet: 48–49. és 56. oldal párban vagy csoportban végezhető kreatív, játékos feladatsor a névszók gyakorlásáraegyénileg vagy páros munkában végzett gyűjtés és elemzés közös megbeszéléssel |
| 38. | **Értem a szöveget!**A daru |  | Különféle megjelenésű és típusú szövegek megértéseReflektálás a szöveg tartalmáraOlvasási stratégiák alkalmazása | Tankönyv: 77–79. oldalszövegértési feladatok egyéni, páros, ill. csoportos megoldása, közös megbeszéléssel |
| 39. | **Szóról Szóra 4.**A hír szent, a vélemény szabad! | tényközlő és véleményközlő műfajok,hír és kommentárkarcolat, jegyzet | Szóbeli és írásbeli fogalmazási készség fejlesztéseAz írásbeli magnyilatkozások műfajai, műfaji jellegzetességei A kreatív írás gyakorlásaAz információkeresés, -gyűjtés alapvető technikáinak gyakorlása | Tankönyv: 80–82. oldalcsoportos projekttevékenységszövegalkotás egyéni, páros, ill. csoportmunkábanegyéni gyűjtőmunka |
| 40. | A melléknév és toldalékai  | melléknévminősítő és viszonyító melléknévfokjelek | A szavak jelentésbeli és pragmatikai szerepének megfigyelése a kommunikációbanAz alapszófajok felismeréseA melléknevek és helyesírásukA szójelentés és a metaforikus jelentés Melléknevek metaforikus jelentése | Tankönyv: 83–85. oldalMunkafüzet: 57–58. oldaljátékos elemző és gyűjtő jellegű feladatok, amelyek egyaránt végezhetők egyénileg, párosan vagy csoportos verseny formájában |
| 41. | Emberi tulajdonságok megjelenése az állandósult szókapcsolatokban |  | Emberi tulajdonságok megjelenése az állandósult szókapcsolatokban | Munkafüzet: 60–61. oldalközös megbeszélés, a korábban tanultak ismétléseegyénileg vagy párban végezhető elemző és gyűjtő jellegű feladatok, közös megbeszéléssel |
| 42. | A tulajdonnévből képzett melléknevek helyesírása |  | A melléknevek helyesírása | Tankönyv: 86–87. oldalMunkafüzet: 61–63. oldalegyénileg vagy páros munkában végezhető feladatokverseny a földrajzi nevek -i képzős alakjainak játékos gyakorlására |
| 43. | A számnév alakja és helyesírása Számnevek az állandósult szókapcsolatokban | számnév, tőszámnév, törtszámnév, sorszámnévhatározott és határozatlan számnévmennyiséget kif. számnévsorrendiséget kif. számnév | A szavak jelentésbeli és pragmatikai szerepének megfigyelése a kommunikációbanAz alapszófajok felismeréseA számnév és helyesírásaA számnevek megjelenése az állandósult szókapcsolatokban, mondókákban | Tankönyv: 88–91. oldalMunkafüzet: 64–66. oldalsaját nyelvi tapasztalat általánosítása közös megbeszélésselelemző és gyűjtő jellegű feladatok, amelyek egyaránt végezhetők egyénileg, párosan vagy csoportos verseny formájában |
| 44. | Gyakorlás |  |  |  |
| 45. | A határozószó | határozószó | A határozószó | Tankönyv: 91–93. oldalMunkafüzet: 66–67. oldalegyéni elemző feladatok közös megbeszélésselkreatív szövegalkotási feladat egy-egy nyelvtani jelenség köré szervezve |
| 46. | **Összefoglalás** |  | Szófajok a nagyobb nyelvi egységekben: a mondatokban és a szövegbenA szófajokhoz kapcsolódó helyesírási, nyelvhelyességi, szövegalkotási, szövegértési tudnivalók  | Az összefoglalásra szánt órán visszatérhetünk a korábban idő hiányában kimaradt feladatokra, de szövegrészletek vagy hívóképek köré is építhetjük az órát. |
| 47. | **Értem a szöveget!**Csau-csau fajtamentés |  | Különféle megjelenésű és típusú szövegek megértéseReflektálás a szöveg tartalmáraOlvasási stratégiák alkalmazása | Tankönyv: 94–95. oldalszövegértési feladatok egyéni, páros, ill. csoportos megoldása, közös megbeszéléssel |
| 48. | **Szóról szóra 5.**…nem voltál elég közel! | múzeum, kiállítás, gyűjtemény | Szóbeli és írásbeli fogalmazási készség fejlesztéseReflektálás a szöveg tartalmáraA kreatív írás gyakorlásaAz információkeresés,-gyűjtés alapvető technikáinak gyakorlásaRészvétel múzeumpedagógiai és könyvtárismereti foglalkozáson és az azt előkészítő osztálytermi óránMegadott szempontok alapján reflexió megfogalmazása a múzeumban, színházban, könyvtárban szerzett tapasztalatokról | Tankönyv: 96–98. oldalcsoportos projekttevékenységszövegalkotás egyéni, páros, ill. csoportmunkábanegyéni gyűjtőmunka |
| **V. Szófajok III. Alapszófajok: a névmások és az igenevek** |
| 49. | A névmások | névmásokrámutatás és utalás | A szavak jelentésbeli és pragmatikai szerepének megfigyelése a kommunikációbanAz alapszófajok felismeréseA névmások | Tankönyv: 99–102. oldalMunkafüzet: 68. oldalszituációs játék, helyzetgyakorlategyéni elemzés közös megbeszéléssel |
| 50. | A személyes névmásA birtokos névmás | személyes névmásbirtokos névmás | A személyes és a birtokos névmás | Tankönyv: 103–104. oldalMunkafüzet: 69–71. oldalegyénileg vagy párban végezhető elemző és gyűjtő jellegű feladatok, közös megbeszéléssel |
| 51. | A visszaható névmásA kölcsönös névmás | visszaható névmáskölcsönös névmás | A kölcsönös és a visszaható névmás | Tankönyv: 105–106. oldalMunkafüzet: 71–72. oldalegyénileg vagy párban végezhető elemző és gyűjtő jellegű feladatok, közös megbeszéléssel |
| 52. | A mutató névmásA kérdő névmás | mutató névmásfőnévi, melléknévi, számnévi, határozószói mutató névmás,közelre és távolra mutatás, kérdő névmás | A mutató és a kérdő névmás | Tankönyv: 107–109. oldalMunkafüzet: 72–74. oldalegyénileg vagy párban végezhető elemző és gyűjtő jellegű feladatok, közös megbeszéléssel |
| 53. | A vonatkozó, a határozatlan és az általános névmás | vonatkozó névmás, határozatlan névmás, általános névmáselőtagok | A vonatkozó, a határozatlan és az általános névmás | Tankönyv: 110–111. oldalMunkafüzet: 74–75. oldalpáros vagy csoportmunkában végzett elemző és gyűjtő jellegű feladatokcsoportos játék |
| 54. | **A névmások (összefoglaló feladatok)** | tegeződés, magázódás | Szófajok a nagyobb nyelvi egységekben: a mondatokban és a szövegbenA névmások szerepe a mondat- és szövegépítésbenA szófajokhoz kapcsolódó helyesírási, nyelvhelyességi, szövegalkotási, szövegértési tudnivalókKarinthy Frigyes: Tegeződés  | Tankönyv: 111–112. oldalMunkafüzet: 75–77. oldalegyénileg vagy páros munkában végzett gyűjtés és elemzés közös megbeszéléssela feladatsor versennyé alakítható, csoportosan is végezhető |
| 55. | Az igenevek | igenevekfőnévi igenévmelléknévi igenévfolyamatos, befejezett és beálló melléknévi igenévhatározói igenév | A szavak jelentésbeli és pragmatikai szerepének megfigyelése a kommunikációbanAz igenevek: A főnévi igenév A melléknévi igenév A határozói igenévAz igenevek kapcsolata a többi szófajjal | Tankönyv: 112–116. oldalMunkafüzet: 78–80. oldalgyűjtőmunka egyénileg vagy párbanelemző jellegű feladatok közös megbeszélésselcsoportosan végezhető játékos feladat (étlap)szépirodalmi szöveg elemzése a szófajok stílushatása szempontjából |
| 56. | **Összefoglalás** |  | Szófajok a nagyobb nyelvi egységekben: a mondatokban és a szövegbenA szófajokhoz kapcsolódó helyesírási, nyelvhelyességi, szövegalkotási, szövegértési tudnivalók  | Az összefoglalásra szánt órán visszatérhetünk a korábban idő hiányában kimaradt feladatokra, de szövegrészletek vagy hívóképek köré is építhetjük az órát. |
| 57. | **Értem a szöveget!**Alapérzelmek a zenében |  | Különféle megjelenésű és típusú szövegek megértéseReflektálás a szöveg tartalmáraOlvasási stratégiák alkalmazása | Tankönyv: 116–119. oldalszövegértési feladatok egyéni, páros, ill. csoportos megoldása, közös megbeszéléssel |
| 58. | **Szóról Szóra 6.**Csak stílusosan! |  | Szóbeli és írásbeli fogalmazási készség fejlesztéseA szövegalkotás mint tanulási módszer A kreatív írás gyakorlásaA szavak jelentésbeli és pragmatikai szerepének megfigyelése a kommunikációbanA szójelentés, a metaforikus jelentés megismerése | Tankönyv: 120–122. oldalcsoportos projekttevékenységszövegalkotás egyéni, páros, ill. csoportmunkábanegyéni gyűjtőmunka |
| **VI. Szófajok IV. Viszonyszók és mondatszók** |
| 59. | A viszonyszók A névutók | viszonyszóknévutó | A szavak jelentésbeli szerepe és gyakorlati alkalmazása a szóbeli és írásbeli kommunikációbanA viszonyszók | Tankönyv: 123–124. oldalMunkafüzet: 81–82. oldalegyénileg vagy párban végezhető elemző feladatok közös megbeszélésselvizuális szervező alkalmazása a megértett szabályszerűség szemléltetésére |
| 60. | Az igekötők | igekötő | A szófajokhoz kapcsolódó helyesírási, nyelvhelyességi, szövegalkotási, szövegértési tudnivalók  | Tankönyv: 125–126. oldalMunkafüzet: 82–83. oldalgyűjtőmunka egyénileg vagy párbanelemző jellegű feladatok közös megbeszéléssel |
| 61. | A segédigékA névelőkA kötőszók | segédigetoldalékértékű viszonyszóknévelők, határozott és határozatlan névelőkötőszók | A szófajok használatának nyelvhelyességi kérdései | Tankönyv: 126–130. oldalMunkafüzet: 84–87. oldalpáros munkában kreatív szövegalkotás adott nyelvtani szerkezet alkalmazásávalelemző jellegű feladatok közös megbeszélésselszépirodalmi szöveg közös értelmezése, megbeszélése |
| 62. | A módosítószókA mondatszók | módosítószókmondatszókindulatszavak | A mondatszók | Tankönyv: 130–133. oldalMunkafüzet: 87–90. oldalegyénileg vagy páros munkában kreatív szövegalkotás adott nyelvtani szerkezet alkalmazásávalelemző jellegű feladatok közös megbeszéléssel |
| 63. | **Összefoglalás** |  | Szófajok a nagyobb nyelvi egységekben: a mondatokban és a szövegben | Az összefoglalásra szánt órán visszatérhetünk a korábban idő hiányában kimaradt feladatokra, de szövegrészletek vagy hívóképek köré is építhetjük az órát. |
| 64. | **Értem a szöveget!**Pilinszky János: Ének a kőszívű királyról |  | Különféle megjelenésű és típusú szövegek megértéseReflektálás a szöveg tartalmáraOlvasási stratégiák alkalmazása | Tankönyv: 134–135. oldalszövegértési feladatok egyéni, páros, ill. csoportos megoldása, közös megbeszéléssel |
| 65. | **Szóról Szóra 7.**Rákérdezhetek? | interjúkérdéstípus, kapcsolatteremtő kérdés, nyílt és zárt végű kérdések | Szóbeli és írásbeli fogalmazási készség fejlesztéseAz írásbeli magnyilatkozások műfajai, műfaji jellegzetességei A kreatív írás gyakorlásaAz információkeresés, -gyűjtés alapvető technikáinak gyakorlása | Tankönyv: 136–138. oldalcsoportos projekttevékenységszövegalkotás egyéni, páros, ill. csoportmunkábanegyéni gyűjtőmunka közös megbeszéléssel |
| **VII. A magyar nyelv szófaji rendszere (összefoglalás)** |
| 66. | A magyar nyelv szófaji rendszere (összefoglaló táblázat) |  | A szavak jelentésbeli és pragmatikai szerepének megfigyelése a kommunikációban | Tankönyv: 139. oldalAz egyes szófajok megismerése után összefoglalásként a szófaji csoportok átismétlése következik.Az összefoglalásra szánt órán visszatérhetünk a korábban idő hiányában kimaradt feladatokra, de szövegrészletek vagy hívóképek köré is építhetjük az órát. |
| 67. | A többszófajúság és a szófajváltás | kettős szófajú szószófajváltás | A szavak jelentésbeli szerepe és gyakorlati alkalmazása a szóbeli és írásbeli kommunikációbanA szójelentés és a többszófajúság megismeréseTöbbszófajúságSzófajváltás | Tankönyv: 140. oldalRövid, ajánlott tananyagegység zárja az összefoglaló részt. A csoport felkészültségétől függően ezt az órát részben vagy egészben felhasználhatjuk az összefoglalt tudásanyag gyakorlására és elmélyítésére, de akár számonkérésre is. |
| 68–69. | **Gyakorlás, összefoglalás** |  | A szófajokhoz kapcsolódó helyesírási, nyelvhelyességi, szövegalkotási, szövegértési tudnivalókSzófajok a nagyobb nyelvi egységekben: a mondatokban és a szövegben | Az összefoglalásra szánt órán visszatérhetünk a korábban idő hiányában kimaradt feladatokra, de szövegrészletek vagy hívóképek köré is építhetjük az órát. |
| **VIII. Könyvtárak a valóságban és a virtuális világban** |
| 70. | Könyvtárak a valóságban és a virtuális világban | könyvtár, katalógus, digitális adattárakelektronikus könyvtár, katalóguscédula | A könyvtárak típusaival, jellemzőivel való ismerkedésHagyományos és digitális könyv- és könyvtárhasználatMegadott szempontok alapján önálló gyűjtőmunka végzése a könyvtárban és digitális felületekenMegadott szempontok alapján reflexió megfogalmazása a múzeumban, színházban, könyvtárban szerzett tapasztalatokról | Tankönyv: 141–143. oldalcsoportmunkaközös szövegfeldolgozás könyvtárlátogatás egy virtuális és egy valóságos könyvtárban, előre egyeztetett feladatokkala tapasztalatok megosztása |
| 71. | **Értem a szöveget!**Könyvtárban |  | Különféle megjelenésű és típusú szövegek megértéseReflektálás a szöveg tartalmáraOlvasási stratégiák alkalmazása | Tankönyv: 144. oldalszövegértési feladatok egyéni, páros, ill. csoportos megoldása, közös megbeszéléssel |
| 72. | **Szóról Szóra 8.**A lap születése | a laptükör fontosabb elemei: fejléc, képaláírás, felvezetés, kiemelt idézet, utalás a cikk folytatására | Szóbeli és írásbeli fogalmazási készség fejlesztéseReflektálás a szöveg tartalmáraA kreatív írás gyakorlása | Tankönyv: 145–146. oldalcsoportos projekttevékenységszövegalkotás egyéni, páros, ill. csoportmunkábanAz újság összeállításához segítséget nyújt letölthető Word sablonunk, amelyet a tankönyvi leckék szereplőihez és élethelyzetéhez alakítottunk. (Szóról Szóra\_sablon az osztályújsághoz) |

1. Az órakeret egyik óráját (Néhány sajtótermék szerkezetének, tartalmának áttekintése) a II. tematikus egységben javasoljuk felhasználni. [↑](#footnote-ref-1)