Köszöntöm a tisztelt szakmai zsűrit/bizottságot (?), Tengler Johanna vagyok Villányból, egy Baranya vármegyei sváb „faluból”. A Mathias Corvinus Collegium Középiskolás Ösztöndíjprogramjának résztvevőjeként kutatásom témája a Baranya vármegyei sváb népviseletek és azok területi különbségei, tíz hónapos munkám során az itt jelentős számú német nemzetiségi lakossággal rendelkező települések tárgyi örökségének meghatározó elemeit, vagyis a népviseleteket vizsgáltam, feltárva ezzel a népcsoport szellemi örökségét is, bár kutatásom elsősorban nem ezt helyezi fókuszba.

Kutatásom színtere a levéltári forrásokban fellelhető 1941-es népszámlálási adatokban is leírt és meghatározott villányi járás, azon belül is azon települései, melyek az itt rögzített adatok alapján jelentős német anyanyelvű lakossággal rendelkeztek. (1941 oka: kutatásom során megállapítottam, hogy a kivetkőzés ezen a térségen az 1940-es évekre tehető, így a viseletek kivetkőzés előtti, eredeti formáját ezeken a településeken lehet legnagyobb eséllyel feltárni) *(Bemutatni: vizsgált települések, decemberi beszámoló)*

Mint adott népcsoport identitásának központi eleme, talán a viseletekkel lehet a legjobban kifejezni a kulturális kötődést, így kutatásom központjába annak feltárását, megismerését és elemzését helyeztem *(Itt kifejteni: svábok története, társadalmi és kulturális relevancia)*

*Itt bemutatni: Kutatási kérdések és hipotézisek + módszertan (októberi beszámoló tartalmazza)*

Kutatásom, kvalitatív lévén, többféle lehetőséget biztosít megvalósítására, emiatt módszertanilag nehezen behatárolható. A témában fellelhető részletes források hiányából és hiányosságából fakadóan zömében empirikus vizsgálatra alapoztam, összevetve azokat tárgyakra és fotókra vonatkozó megfigyelésekkel. Kutatásom főként terepmunkával és személyes adatgyűjtéssel valósult meg, melynek részét képezte egy félig strukturált interjú, amely kimondottan

a) a viselet megismerését,

b) a régi viseletek újbóli felöltésére vonatkozó igények és

c) a ma viselt sváb viseletek formáinak megismerését segíti elő.

 *Itt bemutatni: kutatás menete (januári interjú)*

 *Továbbiakban eredmények:*

* gyűjtés szempontrendszere
* gyűjtés lehetőségei és menete
* gyűjtött anyag kezelése, elemzése, tárolása és felhasználása

Viseletek általános bemutatása, alapvető részeinek megnevezése (képekkel és személyesen)

* viseletek közti különbségeket meghatározó tényezők és okok
* általános és gyakori eltérések lehetőségei és határai
* +konkrét példák képekkel (amennyiben idő engedné)

Kutatás jövője, jövőbeli lehetőségei, relevanciája a német nemzetiségi identitás megőrzésében, a tárgyi örökség megőrzésének fontossága a szellemi örökség prezerválásában.